

# «СЛОВО»

## В НОМЕРЕ:

- ❖ Это интересно. К году культуры. Этика и этикет.
- ❖ Семинар «Яд Вашем» в Иерусалиме.
- ❖ Подготовка к ЕГЭ по английскому языку.
- ❖ Пятиклассники в Торжке.
- ❖ Говорим наркотикам –«нет!»
- ❖ Память храня...
- ❖ Весна пришла.
- ❖ Пасхальные традиции и обычаи в России.
- ❖ Пасха в Германии.
- ❖ Вы знаете, как сделать рекламу.

**Это интересно. К году культуры. Этика и этикет.**

Откуда пошла традиция именовать по отчеству? Что оно обозначает?

Русский язык- один из немногих языков нашей планеты, в котором полное имя состоит из трех наименований: собственно имени, отчества и фамилии. Отчество – указание на близко родство : чьи сын, дочь. Сын Петра – Петров сын – Петрович. Дочь Петра – Петровна.

Русские отчества – образования древние. Уже в народных сказаниях и былинах перед нами предстают великорусские богатыри Добрыня Никитич, Алёша Попович, Микула Селянинович. В исторических документах 945 года встречаются упоминания первых отчеств русских послов. Древнерусских князей величали не только по отцу, но и по деду, а иногда и по прадеду – древность рода вызывала особую гордость. Так, великого князя киевского Владимира именовали «князь Владимир Святославичь, внук Всеволожь, правнук Олгов, праправнук Святославь, препраправнукЯроставь, пращур великого Владимера».

Право на ношение отчества не сразу получили все жители России. В документах их записывали по трем именам, например: Иван Петров Сидоров, но собственно отчество, оканчивающееся на привычное –ич или -ович, мог употребить далеко не каждый. Такое право вплоть до XIX века давалось только специальным указом царя и означало прежде всего особый статус носителя отчества.

( По Ольге Вознесенской «Величание и прозвание»).

*А.С. Давидян, учитель русского языка и литературы.*

## Семинар «Яд Вашем» в Иерусалиме.



9 апреля завершил свою работу семинар для российских преподавателей, который был проведён в Международной школе «Яд Вашем» в Иерусалиме.

Работа семинара началась с представления участников и вступительного слова руководителя учебных программ на русском языке Маши-Поллак Розенберг.

Сотрудники Международной школы подготовили насыщенную программу, включающую лекционно – информационный блок, прочитанный ведущими учёными Израильских университетов.

Доктор И. Лурье познакомил со структурой еврейской общины и о положении евреев в Российской империи.

Настоящим открытием для слушателей стало выступление доктора М.Юшковского о судьбе языка и культуры идиш.

Никого не оставила равнодушным лекция доктора А.Шнеера о судьбе евреев в Советской армии и военнопленных.

Знаменитый израильский исследователь, профессор Иегуда Бауэр выступил с блестящим докладом «Геноцид и Катастрофа».

С большим интересом были заслушаны две лекции – о Холокосте на территории СССР и мемориализации Холокоста, прочитанные сопредседателем Центра «Холокост» И. Альтманом.

С каждой прослушанной лекцией я получала ответы на те вопросы, которые меня давно волновали.



Кроме лекций были проведены практические занятия, на которых были представлены различные методики проведения практикумов и занятий со школьниками и студентами. Вместе с госпожой Ноа Сигал, мы сначала переместились в предвоенную Европу и попытались проследить судьбу людей, которые реально существовали, а потом отвечали на вопросы, которые чаще всего задают школьники.

После знакомства с сайтом Яд Вашем, с коллекцией кино-видеоцентра, с коллекцией Музея искусств, ещё полнее понимаешь весь ужас Холокоста.

Настоящей сенсацией стала встреча с гвардии полковником Эмилом Зигелем, который считался казнённым вместе с семьёй в Минеральных водах. Он был спасён Сергеем Метревели, которому позже присвоили звание Праведника Народа Мира.

Особая благодарность организаторам экскурсий по территории и музею Яд Вашем, по мемориалу на горе Герцля.

Семинар, по общему мнению участников, был очень плодотворный, он стал импульсом для новых проектов.

Особая благодарность президенту Центра «Холокост» Алле Гербер и сопредседателю Центра «Холокост» Илье Альтману за полученную возможность пройти обучение в Международной школе «Яд Вашем».

***С.В.Зверева, учитель истории и обществознания.***

### **Подготовка к ЕГЭ по английскому языку.**

Великому итальянскому гению Леонардо да Винчи принадлежит высказывание: «Любое препятствие преодолевается настойчивостью», а одному из самых широко известных русских писателей и мыслителей Льву Толстому принадлежит другая гениальная мысль: «Важно не количество знаний, а качество их. Можно знать очень много, не зная самого нужного». Оба этих высказывания легко могут стать жизненными принципами любого человека, но для школьника, готовящегося к сдаче ЕГЭ по английскому языку – они должны стать первостепенными.



Любой экзамен – это всегда препятствие, которое необходимо преодолеть, а преодоление, в свою очередь, требует больших усилий. Преодолеть ЕГЭ для выпускника 11 класса – значит открыть для себя новую дорогу в жизни: поступить в ВУЗ, получить возможность обучения за границей, приобрести желаемую профессию, а в будущем и престижную работу. Несмотря на многие нелестные отзывы о ЕГЭ, этот экзамен по своему строению очень похож на международные — такие, как TOEFL, что



однозначно подтверждает его способность определить реальный уровень владения иностранным языком.

Знание иностранных языков в наше время диктуется не модой, а требованием времени. Технический прогресс, создание компьютеров и сети Интернет дают человеку возможность получать информацию из любой точки мира, общаться с людьми из других стран, не выходя из дома, и, в этой связи, английский язык становится особенно востребованным, занимает лидирующие позиции среди других языков, поскольку именно он является языком международного общения.

В России очень распространена «практика» подготовки к экзамену за полгода, за месяц, за неделю, а бывает и в последнюю ночь перед экзаменом. Конечно, «подготовкой» назвать это нельзя. В лучшем случае – повторением или обзором *пройденного и уже изученного* материала. Невозможно за месяц или даже за полгода освоить школьную программу за несколько лет обучения. Готовясь к экзамену, некоторые темы приходится учить заново, какой-то материал восстанавливать, заполнять пробелы в знаниях, но ведь новому материалу необходимо «уложиться», необходимо время на тренировку нового навыка. Чем быстрее вводятся новые темы, тем поверхностнее происходит их понимание.



Мнение о том, что подготовиться к ЕГЭ по английскому языку гораздо легче, чем по другим предметам – ошибочно. Стоит хотя бы учесть тот факт, что готовитесь вы к экзаменам по другим предметам и, соответственно, сдаете их на родном языке, на том языке, на котором вы *мыслите*. Английский же язык является для вас чужим, и таит в себе много нового и неизвестного. Неизвестное сбивает с толку, заставляет сомневаться в правильности Вашего высказывания, в построении предложений, в значении слов, их употреблении, звучании и так далее. Все это нагромождается одно на другое и разобраться самостоятельно со словарями и справочниками уже не получается.

И все же, если вы твердо решили сдавать ЕГЭ по английскому языку и начать к нему подготовку, то будьте настойчивы в своих стремлениях, последовательны и системны – это залог вашего успеха. Заниматься необходимо систематично, пропуская занятия, вы сами себе ухудшаете качество подготовки. Это особенно заметно на начальном этапе. Новый материал, который еще не прочно уложился, быстро забывается. Отзанимавшись месяц, Вы пропускаете недельку-другую, а приходя на занятие вновь, имеете весьма смутное представление о пройденной теме. Приходится возвращаться к ней снова, и Вы топчитесь на месте. Когда прогресс отсутствует, делать одно и то же становится скучно, интерес к занятиям пропадает и у Вас и у преподавателя. Только проявляя настойчивость, системно посещая занятия, Вы можете рассчитывать на желаемый результат.

*Типичные ошибки в ЕГЭ по иностранному языку*



Анализ выполнения ЕГЭ, типичные ошибки, мнение родителей и учеников показывают, что подготовка к экзамену часто понимается как бесконечное выполнение заданий — без достаточного этапа обучения, разработки стратегии и алгоритмов действий и последующего анализа. Корнем проблемы при сдаче ЕГЭ по английскому языку является не сам экзамен, а способ подготовки к нему.

Как ни банально это звучит, но основой подготовки к ЕГЭ по английскому языку остается изучение языка. Без этого трудно рассчитывать на экзамене на хороший балл. Но есть в ЕГЭ по английскому и типичные ошибки, которые часто допускают выпускники.

Если судить по числу получаемых баллов, самый легкий раздел для школьников — "Аудирование". Его задания направлены на проверку общего понимания прослушанного текста и запрашиваемой из него информации. Типичные ошибки в этом разделе показывают, что ученики стремятся "выловить" из текста отдельные слова и не обращают внимания на его общий смысл.

Раздел "Чтение" по структуре заданий схож с разделом "Аудирование", только здесь вместо устного текста надо работать с письменным. Основную сложность в этих заданиях составила работа с близкими по значению словами.

Раздел "Грамматика и лексика" оказался в 2013 году не таким сложным, как в 2012 году. Средний процент его успешности повысился до 58%. Несмотря на это, типичные ошибки из года в год остаются все теми же: формы неправильных глаголов и пассивный залог. И надо усвоить: есть строго определенный набор неправильных глаголов, которые необходимо просто выучить!

Особую трудность представляют задания, посвященные лексической сочетаемости. Причина этого, в первую очередь, в недостаточной работе с "настоящим" языком. Необходимо постоянно работать с аутентичными текстами и разбирать в них те языковые особенности, которые ставят на экзамене в тупик. В этом заключается одна из самых интересных сторон языка.

"Письмо" — последний раздел, который наиболее ярко отражает уровень знания языка. В него входят задания С1 и С2. Из-за того, что время сдачи экзамена увеличилось на 20 минут, многие стали браться за эти задания, но пока не слишком успешно, о чем свидетельствует снизившийся за них средний балл. Для выполнения задания части С необходимо не только правильно излагать свои мысли на бумаге, но и строго следовать как требованиям самого задания, так и международным стандартам к оформлению письма в разных стилях.



## **Алгоритм подготовки к ЕГЭ по английскому**

1. Начинать готовиться в ЕГЭ необходимо не позже, чем за два года до экзамена.



2. Знания языка нельзя раздробить на конкретные задания и готовиться только к ним: все навыки связаны между собой, и только комплексная работа позволяет охватить и отработать максимум необходимых умений.
3. В разделе "Аудирование" необходимо воспринимать смысл высказывания целиком, а не "вылавливать" отдельные слова из текста.
4. В разделе "Чтение" надо уделить особое внимание работе со словами, близкими по смыслу.
5. В разделе "Грамматика и лексика" обязательно учить теорию: формы неправильных глаголов и пассивный залог.
6. В разделе "Письмо" нужно тренировать навыки письменной речи, изучать международные стандарты оформления письма в разных форматах.
7. Необходимо постоянно работать с аутентичными текстами и разбирать в них те языковые особенности, которые ставят на экзамене в тупик.
8. Развивать навык говорения на английском языке.

*Т.А. Патрикеева, учитель английского языка.*

### **Пятиклассники в Торжке.**

Школьные каникулы, это не только время, когда можно отдохнуть, но и время, чтобы узнать что – то новое, открыть для себя белые пятна в истории нашей страны. Я, как учитель истории согласна с теми, кто начинают изучать историю страны со знакомства с историей своей малой родины.

Наш путь лежал в старинный древнерусский город – Торжок, расположенный на живописной реке Тверце. Первое упоминание в летописи относится к 1139 году, а первые поселения относятся к 9 – 10 векам. Торжок – пограничный город Новгородской земли. Купцы из Торжка торговали с европейскими странами. Жизнь пограничного города не отличалась спокойствием, 28 раз его уничтожал пожар, разоряли его не только враги Руси, но и дружины других русских княжеств, для которых Торжок являлся яблоком раздора, но каждый раз город, словно птица Феникс, возрождался из пепла, и с каждым разом становился всё краше и краше.





Нам Торжок тоже открылся во всей красе. На солнце ярко блестело золото на куполах соборов и храмов. Но мы приехали не только любоваться внешней красотой, мы хотели узнать как можно больше из истории этого города.

Мы узнали, что известный русский поэт А.С.Пушкин бывал в Торжке более двадцати раз, многие произведения были написаны именно в этом городе на Тверце.

Однако подлинную славу Торжку принесло искусство золотого шитья, с работой торжокских золотошвей и началось наше знакомство с историей этого города. Экскурсовод Ольга с гордостью рассказала о том, что ещё в середине 17 века по указу царя в Торжке был открыт сафьяновый двор, где расшивали золотом не только кошельки, пояса и сумки, но и заготовки для мебели и карет. Торжокскую золотую вышивку высоко ценила русская знать, сама Екатерина Вторая дважды одевала платье, расшитое мастерицами из Торжка, нарушив традицию выходить в свет в наряде только один раз.

С работами торжокских золотошвей знакомы не только в нашей стране, но и далеко за рубежом, ведь их изделия неоднократно экспонировались на известных зарубежных выставках. Коллекции золотошвейных изделий из Торжка хранятся в Государственном русском музее, в музее Народного искусства. Костюмы героев известных кинофильмов выполнены в Торжке. Мы проходили мимо уникальных панно, посвящённых 200 – летию Пушкина, 300 – летию С-Петербурга и, глядя на это великолепие, трудно было представить, что это сделано руками обычных женщин, всё казалось сказочным и чудесным.



Но если в музее «Торжокских золотошвей» мы были поражены великолепием вышивки золотыми и серебряными нитями, то на территории Новоторжского кремля мы попали в суровое средневековье. Ребята узнали о том, как был построен кремль, как он был защищён, сколько земли пришлось перетаскать, чтобы сделать крепость неприступной.

Пятиклассники увидели катапульту, таран, о которых не раз слышали на уроках истории, ребята даже попытались таран раскачать и поняли, что это совсем нелёгкое дело!

А сотрудники Всероссийского историко – этнографического музея, который был создан в 1998 году по инициативе академика Л.С.Лихачёва, рассказали нам об

основных этапах жизни русского православного человека с момента его рождения. В залах музея собраны вещи, которыми пользовались в быту крестьяне. В отдельном зале собраны фигуры героев мифических сказаний славян: Баба –Яга, Леший, Кикимора, Русалка, Водяной, Кащей Бессмертный. Экскурсовод пояснила, что славяне зависели от сил природы, поэтому и поклонялись различным вымышленным героям, приписывая им сверхъестественную силу.

Ребятам рассказали о том, как ткали пояса, и какую роль играл пояс в жизни человека. А в завершении экскурсии всех пригласили к столу, где уже ждали пирожки и чай из самовара. ХозяйшкИ рассказали о том, что чай можно пить вприглядку, вприкуску и внакладку. Ребятишкам показали даже сахарные головы.

Довольные и счастливые мы поехали домой.

Как хорошо, что история совсем рядом с нами, и как это прекрасно, что среди нашего народа есть много мастеров своего дела! Поистине, нам есть чем гордиться!

*Учащиеся 5 «в» класса.*

### **Говорим наркотикам –«нет!»**

Ученики 10 б нашей школы приняли активное участие в месячнике «Нет наркотикам!».

17 апреля мы провели классный час «Профилактика наркозависимости».

Поднимайтесь, сидни! Встаньте, лежебоки!

В жизни тихим шагом мир не обойти.

Мир такой широкий, мир такой высокий,

Сколько взять барьеров надо на пути!

Этими строками начали наше мероприятие, потом была проведена разминка.

Ребята послушали высказывания классиков о курении и алкоголе.

По мнению А.П. Чехова, водка, хотя и белая, но красит нос. А что она чернит? (Репутацию)

А.П. Чехов говорил: «Целовать курящую женщину все равно, что...». Продолжите высказывание. Потом перешли к более серьезному заданию, игра «Спорные утверждения». Учащиеся высказывали своё мнение.





Наркомания – это преступление.

Наркомания – это болезнь.

Легкие наркотики – безвредны.

Наркоманы – это не люди.

Наркотики повышают творческий потенциал.

Было видно, что учащиеся понимают глубину проблемы, понимают роль государства в профилактике наркозависимости и личную ответственность за качество своей жизни.

Затем мы вместе искали решение ситуации, в которой может оказаться каждый – друг предлагает попробовать наркотическое вещество. Как быть?

Рассмотрели юридический аспект проблемы потребления и распространения наркотических веществ.



Как же молодежи уберечь себя от наркотиков? Наш ответ такой-

Не бойтесь, люди дождя и стужи,

Почаще приходите на стадион.

Кто с детских лет со спортом дружит

Всегда здоров, красив и ловок, и силен!

18 апреля посетили общегородское мероприятие в ДК посвященное данной тематике. Остались очень довольны. Особенно впечатлили чемпионы мира по разным видам спорта.

Да здравствуют сетки, мячи и ракетки,

Зеленое поле и солнечный свет!

Да здравствует отдых. Борьба и походы!

Да здравствует радость спортивных побед!

*Использовано стихотворение Сергея Островского.*

*С.В. Кудряшова, классный руководитель 10 б класса.*

### Память храня...

Я долго думала перед тем, как провести этот классный час в своём 5 классе. Боялась, что тот материал, который я для них подобрала, будет для них сложным, ведь им всего – то по 11 – 12 лет. Ведь мой рассказ был о музее Яд Вашем.

В этом году мне посчастливилось принять участие в работе международного семинара в Яд Вашеме. Я была потрясена тем, что увидела в залах музея. Обо всём, что увидела, я решила рассказать своим ученикам.



На слайдах один за другим менялись залы музея, фото людей, которые были уничтожены только потому, что родились евреями.

После виртуальной экскурсии по музейному комплексу Яд Вашем, я спросила ребят, чем отличается этот музей от тех, которые они часто посещают. Все ребята отметили, что Яд Вашем большой по размерам и состоит из нескольких зданий и различных памятников.

На мой вопрос, почему мемориал так называется, ребята отметили, что главная задача сотрудников музея – сохранить в памяти людей имена всех погибших во время Холокоста.





А когда я спросила их, какой из музеев им больше всего запомнился. И мальчики, и девочки написали о детском мемориале. Больше всего их поразило то, что фашисты убивали детей. Моим ученикам очень трудно понять, что причиной, по которой маленьких детей отправляли в газовые камеры, была национальность.

Поразило пятиклассников и то, что каждая свеча символизировала угасшую жизнь ребёнка, им тяжело осознать, что жизнь и смерть всегда идут рядом, но они поняли главное, что необходимо сделать всё возможное, чтобы не допустить подобного ужаса.

***С.В.Зверева, учитель истории и обществознания.***

### **Весна пришла.**

Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите эти слова? Наверное, представляете яркое солнышко, подснежники, распускающиеся почки деревьев, первую зелень? Но стоит проехать по нашим дорогам, и вы увидите удручающую картину: черные обугленные просторы, кое-где еще дымящиеся или даже полыхающие.



Скажите, кому мешает сухая прошлогодняя трава? Кто-то не очень образованный решил, что старая трава не дает расти новой. Но миллионы лет без вмешательства человека она росла, и ничего – только увеличивалось разнообразие разнотравья.

Сухое весеннее покрывало на наших лугах защищает молодые ростки от заморозков и повреждений, помогает удерживать влагу в почве. А сколько обитателей находят там

свой дом! Наклонитесь пониже, приглядитесь, прислушайтесь, и вы обязательно услышите жужжание шмелей, шорох маленьких ножек муравьев, заметите других насекомых и паучков. Если повезет, то заметите и юрких ящериц, которые выбрались погреться на солнышке. Вдалеке увидите птиц, гуляющих в поисках еды и выбирающих место для гнезда. Здесь кипит жизнь! И вот в эту гармонию вторгается тот, кто считает себя царем природы, и бросает спичку. Он насладится видом огня, и довольный, отправится к себе домой. А что останется после него? Черная пустыня! Обгорелые деревья. Полумертвая земля.



Птицам даже не из чего будет свить гнездо. А может быть, они уже успели отложить яйца, и потомство погибло в огне! Миллионы жизней закончились без всякой пользы, молодые росточки травы обожжены, семена на поверхности сгорели. Сохраняются только самые выносливые, а значит, видовой состав изменяется, беднеет. Старая трава перегнивала бы медленно, возвращая в почву минеральное питание растениям постепенно, а зола быстро смывается дождями или будет унесена ветром, значит, и почва беднеет. Усиливается эрозия почвы во время сильных ливней. От дыма только вред. А еще и пластиковый мусор горит, выделяя ядовитые газы, например, смертельно опасный диоксин.

Дорого обходится экологическая безграмотность. А сколько ущерба приносили и еще принесут поджоги травы людям, вам могут рассказать пожарники. Задумайтесь, объясните непонимающему, остановите эту преступную традицию!

*М. Г. Судакова, учитель биологии.*

### **Пасхальные традиции и обычаи в России.**

Колокол дремавший  
Разбудил поля,  
Улыбнулась солнцу  
Сонная земля.

Понеслись удары  
К синим небесам,  
Звонко раздаётся  
Голос по лесам.

Скрылась за рекою  
Бледная луна,  
Звонко побежала,



Резвая, полна.

Тихая долина  
Отгоняет сон,  
Где-то за дорогой  
Замирает звон.

*Сергей Есенин.*



Пасха – это Светлое Христово Воскресение. Это главное событие в духовной жизни христиан. В этот день свершилось чудо – Христос воскрес. В этом году православный народ отмечает самый главный православный праздник – Пасху - 20 апреля. Празднование Пасхи имеет свои традиции и обычаи. В этот день все обмениваются пасхальными подарками, говорят «Христос Воскресе!» - «Воистину Воскресе!» и целуются в память всеобщего прощения, примирения, выражения любви.

По возвращении домой из церкви с пасхальной службы все усаживаются за трапезу. В день Пасхи после долгого семинедельного поста на праздничном столе появляются куличи, яйца, творог и мясо. Пасхальный стол – особый: кушанья, которые готовили на Пасху, больше не повторялись в течение года.



Яйцо считается главным пасхальным символом Воскресения, так как из него появляется на свет новое существо. Поэтому с давних времен в Православной Церкви хранится благочестивая традиция дарить в светлый праздник Пасхи яйца. Этот обычай был введен святой равноапостольной Марией Магдалиной, когда она по Вознесению Господнем пришла в Рим для проповеди Евангелия, явилась пред императором Тиберием и, поднеся ему красное яйцо, сказала: «Христос Воскресе!», начав таким образом свою проповедь.

По примеру Марии Магдалины все христиане теперь и в наши дни дарят друг другу в Пасху крашеные яйца. Окрашенное в красный цвет яйцо раньше называли крашенка, расписное — писанка, а деревянные пасхальные яйца — яйчата. Яйцо красного цвета

знаменует для людей возрождение кровью Христовой. Другие цвета и узоры, которыми расписывают яйца, — это нововведение, которое также отражает радость величайшего праздника Христова Воскресения.



*Равноапостольная Мария Магдалина.*

Традиция обмена крашеными яйцами на Пасху имеет в России давние корни. Известно, что во времена правления царя Алексея Михайловича для раздачи на Пасху было приготовлено до 37 тысяч пасхальных яиц. Наряду с натуральными (куриными, лебедиными, гусиными, голубиными, утиными) крашеными яйцами были деревянные и костяные, резные и расписные. Естественно, своеобразным эталоном для размера яиц из дерева, кости, фарфора, стекла, камня был размер яиц натуральных.

Пасха празднуется семь дней, то есть всю неделю и поэтому эта неделя называется «Светлая Пасхальная Седмица». Каждый день недели тоже называется светлым; Светлый Понедельник, Светлый Вторник и т. д., а последний день, Светлая Суббота. Ежедневно совершаются Богослужения. Царские Врата открыты всю седмицу. Весь период до Вознесения (40 дней после Пасхи) считается Пасхальным периодом и православные приветствуют друг друга приветствием «Христос Воскресе!» и ответом «Воистину Воскресе!»

В дни Пасхи у христиан было принято раздавать деньги и освященные продукты бедным, чтобы и они могли стать в этот светлый праздник участниками всеобщей радости. А в дореволюционной России перед Пасхой было принято собирать деньги для выкупа должников из тюрьмы.

Русская Пасха отличается целым рядом обычаев, не связанных напрямую с религиозными легендами. Это народные игры, развлечения. Всем знаком обычай битья яиц на Пасху. Это очень простая игра: один держит яйцо в руке носиком вверх, а другой бьет его носиком другого яйца. У кого яйцо осталось целым, тот продолжает игру с другим человеком.

Еще одна пасхальная игра – катание яиц. Так как во время Великого Поста все игры были запрещены, то эта первая доступная после долгого перерыва для детей игра доставляла им массу удовольствия. По лотку, установленному с определенным наклоном, скатывали яйцо на одеяло. Играли как на большом столе, так и на полу. Игра проходила интересней, если в ней участвовало много людей. Каждый спускал яйцо по лотку. Если скатившееся яйцо ударяло яйцо, уже лежащее на одеяле, то это



считалось выигрышем. Здесь нужно было уметь направить движение яйца. Игра проходила всегда очень весело и была доступна всем – от самых маленьких до самых старших членов семьи.



А вот “игра в кучки” считалась игрой для девушек. Насыпали не менее двух кучек песка на каждого играющего. Девушка, не участвующая в игре, клала яйцо под одну из пар кучек песка. Играющие подходили и укзывали на одну из кучек. Выигрывала девушка, угадавшая, где спрятано яйцо.

Издавна повелось, что на Руси с Пасхи всегда начинались оживленные гуляния молодежи: катались на качелях, водили хороводы, пели веснянки.



*Т.В. Пышная, учитель истории и обществознания.*

### **Пасха в Германии.**



Как и все христиане, немцы-католики отмечают Пасху в 2014 году 20 апреля. Следует отметить, что в Германии принято отмечать два пасхальных дня: пасхальный понедельник и пасхальное воскресенье, которые, к слову сказать, являются



государственными выходными. Немецкая католическая Пасха – это красивый, семейный и добрый праздник. Первоначально древние немцы отмечали в день Пасхи весеннее равноденствие, восхваляя богиню весны и плодородия Остару. Именно от ее имени и пошло название праздника (Easter). Христианская церковь отнеслась к языческому обычаю терпимо и объединила празднество с Воскресением Христовым. А яйцо, ранее имевшее значение жизни и плодородия, стало в христианстве символом новой жизни и Нового Завета. В Германии освящать яйца начали примерно с 4 столетия, но уже тогда их окрашивали в разнообразные цвета.

**Пасхальный заяц** – другой символ Пасхи. Он также был позаимствован из древнегерманских культов. Существует народное поверье, что заяц приносит праздничные яйца (принято считать, что обычные куры не могут нести такие яйца). Накануне праздника заяц прячет от ребятешек пасхальные яйца в траве, в лесу, саду, а дети с огромным удовольствием и рвением их ищут. Это очень интересный и забавный пасхальный обычай. Поистине, пасхального зайца обожают все детишки. В Германии и других немецкоязычных странах он очень популярен.

Накануне Пасхи этого зайца можно встретить где угодно: на дверях и окнах, на полотенцах и шторах; бывают зайцы керамические и деревянные, и обычные мягкие игрушки, шоколадные, даже восковые.

В последнее время приобрел в ФРГ немалую популярность еще один обычай – катание яиц. Игра заключается в том, что каждый участник может побороться за выигранные игрушки, небольших призов и крашеных яиц своих соперников.

Яйцо скатывают по наклонным дорожкам (желобам) в конце которых складываются подарки. То, чего яйцо коснулось, принадлежит его владельцу. Могут также располагать две дорожки так, чтобы яйца в конце пути столкнулись – это уже больше похоже на обычай русских биться яйцами – победил тот игрок, чье яйцо не разбилось. Посещение Германии по время Пасхи – действительно необычно.



Фолькер Крафт в Германии уже много лет наряжает в своём саду пасхальное дерево.

*М.П. Смышляева, учитель немецкого языка.*



## **Вы знаете, как сделать рекламу?**

Все знают, что реклама – двигатель торговли. Без нее сегодня не обойтись не производителю, не потребителю. О важности рекламы мы говорили на уроках обществознания. В классе мы выполняли творческое задание – составляли рекламу зубной пасты. Самой лучшей рекламой была признана работа Сабины Кабировой. Я разработал памятку «Как сделать рекламу зубной пасты».



Надеюсь, что мой план по подготовке рекламы поможет и вам в составлении рекламы для ваших товаров и услуг.

### **1) Определение сегмента рынка**

А) родители (мамы)

Б) дети (3-5 лет)

### **2) В рекламе использовать 2 темы:**

А) родители: качество, безопасность, практичность, цена, польза.

Девиз: здоровые зубки, залог весёлый и счастливой жизни малыша.

Б) дети: игра, развлечение, познание, изучение.

### **3) Выбор средств рекламы**

- телевидение;

- радио;

- интернет;

- детские сады и поликлиники (распространение буклетов и брошюр);

- журналы.

### **4) форма выпуска товара:**

Яркая коробка с переливающимся рисунком. На тюбике изображен забавный и веселый персонаж или тюбик в форме веселого персонажа. Пасту назвать именем мультяшного героя. Колпачок со съемной частью, которую можно использовать как фишку в игре, которая прилагается к тюбику или как магнит. Паста разных цветов и вкусов (можно есть).

В поддержку пасте выпустить зубную щетку. Зубная щетка состоит из 2 частей. Самой щетины и ручки в форме тела мультяшного героя, ручка резиновая. Для защиты щетины использовать колпачок в виде головы персонажа. Соединив колпачок и ручку получится целый персонаж, с которым можно играть. В качестве бонусов выпустить стаканчики, подставки для щеток и зубной пасты.

### **5) реклама:**

Детский стоматолог рассказывает о пользе пасты, показывает тюбик. На тюбике изображен мультяшный персонаж, он оживает, и виде мультика показывает и рассказывает как надо ухаживать за зубами, с добавлением элементов игры.

*Данила Нальвадов, 7 «А» класс.*